
De bewonersavond wordt geopend met een voorstelronde en projectmanagers Bart van den Berg en Margot Simons lichten het gelopen proces tot nu toe.

In 2024 hebben er twee informatieavonden plaatsgevonden. Tijdens deze bijeenkomsten werden veel vragen gesteld, vooral over de keuze van de locatie. De aanwezigen uitten hierover hun zorgen.

De aanwezigen geven aan verwarring te ervaren over het doel van de eerdere avonden. Zij gingen ervan uit dat deze bijeenkomsten onderdeel waren van de klankbordgroep en dachten dat ook de bewonersavond een klankbordgroepbijeenkomst zou zijn. De projectmanagers verduidelijken dat de informatieavonden, inclusief de bijeenkomst van vanavond, bedoeld waren om de stand van zaken en de volgende stappen toe te lichten.

Voor de bouw van de Muziekschool is meer geld nodig dan aanvankelijk gedacht. Het college beslist in het voorjaar of er aan de gemeenteraad wordt voorgesteld extra budget beschikbaar te stellen voor de Muziekschool. Een eventueel besluit door de gemeenteraad volgt na een integrale afweging bij de Kaderbrief in juli 2025. Vervolgens wil het college in oktober 2025 het kaderbesluit aan de gemeenteraad voorleggen. Op basis van deze kaders kan in 2025/2026 een ontwerp worden gemaakt, waarna de bouw in 2027/2028 zou kunnen starten.

De omwonenden hebben diverse opmerkingen, vragen en zorgen. Hieronder een samenvatting daarvan.

Opmerkingen/vragen/zorgen vanuit de bewoners:

Prioriteit voor BplusC

Bewoners hebben de indruk dat de wensen van BplusC prioriteit krijgen en vragen of alles met BplusC wordt afgestemd. De gemeente heeft het voornemen uitgesproken een muziekschool aan de Hazewindsteeg in het Cultuurkwartier te willen realiseren. Tot nu toe is met BplusC en de programmeurs die nu de Qbuszaal gebruiken, onderzocht of het programma van eisen in het gebouw past. Ook is onderzocht of het financieel haalbaar is.

Financiële haalbaarheid?

Bewoners maken zich zorgen over de financiële haalbaarheid, gezien de tegenvallers voor de gemeente. Voor het huidige voorkeursscenario is circa 6 miljoen euro extra nodig. In het voorjaar beslist het college of aan de gemeenteraad wordt voorgesteld hiervoor aanvullende financiering vrij te maken. Dit gebeurt door de gemeenteraad na een integrale afweging bij de Kaderbrief in juli 2025. Het college wil het kaderbesluit in oktober 2025 aan de gemeenteraad voorleggen. De resterende financiering voor het project is dan al gereserveerd.

Om de financiële impact en haalbaarheid te beoordelen, is een variantenanalyse uitgevoerd. Op basis hiervan is gekozen om scenario 1 verder uit te werken: een Muziekschool aan de Hazewindsteeg, zonder kelder en met een verkleind Programma van Eisen. Andere scenario's zijn afgefallen na een weging van kosten, bouwtechnische aspecten en de wens om locaties samen te voegen. Bewoners benadrukken dat overlast niet in geld is uit te drukken.

Inbreng van bewoners

Bewoners vragen waar hun eerdere input is gebleven en wijzen erop dat zij al hebben aangegeven dat het project te kostbaar is. De gemeente heeft de zorgen en suggesties van de omwonenden verzameld. Er wordt een klankbordgroep opgericht die deze punten in een advies zal uitbrengen aan het college.

Waarom geen andere locatie, zoals Ins Blau?

Bewoners vragen of het pand aan de Hazewindsteeg niet te klein is en waarom geen gebruik wordt gemaakt van andere locaties. Bestaande locaties zoals Ins Blau zijn te klein om de les- oefenruimtes en concertzaal van de muziekschool te herbergen. Daarnaast wil BplusC graag in de binnenstad blijven, vooral vanwege het jeugdonderwijs en de locatie in de binnenstad / cultuurkwartier.

Wat als de voorwaarden van de bewoners nog 3 miljoen kosten?

Bewoners vragen waar het geld vandaan komt als de wensen uit de buurt de kosten verhogen. In de begroting is zoveel mogelijk rekening gehouden met de wensen van omwonenden. De projectmanagers geven aan dat mogelijke maatregelen en onvoorziene kosten voldoende zijn ingecalculeerd en er tevens al rekening wordt gehouden met maatregelen, zoals een fietsenkelder.

Wordt het aanbod van de Muziekschool niet kleiner?

Bewoners vragen of het aanbod in de toekomst zal afnemen en of het pand dan niet te groot wordt. Dit wordt niet verwacht. BplusC heeft een gedetailleerde kosten-batenanalyse uitgevoerd en blijft muziekonderwijs aanbieden. De focus verschuift echter meer naar jeugdlessen en groepsonderwijs. Leiden is een van de weinige steden in Nederland die een gemeentelijke muziekschool in stand houdt.

Is er ook naar andere locaties gekeken, zoals Level of de Geus?

Er is naar diverse andere locaties gekeken zoals bijvoorbeeld het Volkshuis. Technisch onderzoek heeft uitgewezen dat de activiteiten niet naar dit pand kunnen verhuizen, omdat de monumentale status serieuze beperkingen oplegt aan geluidsisolerende maatregelen. Ook is er in de scenarioanalyse gekeken naar een nieuwbouwvariant die duurder bleek te zijn. Naar Level en De Geus is geen onderzoek gedaan omdat deze niet beschikbaar en/of geschikt zijn voor een muziekschool.

Is een klankbordgroep van 1 maand in september niet te kort?

Bewoners vragen of er niet al vóór de Kaderbrief - dus in het voorjaar –gestart kan worden met een klankbordgroep. De projectleiders geven aan dat er 2 à 3 bijeenkomsten nodig zijn voor het advies. De klankbordgroep blijft betrokken tijdens de ontwerpfase en de bouw. De projectmanagers laten weten of de klankbordgroep eerder kan starten. Verder kunnen bewoners ook hun mening kenbaar maken in het besluitvormingsproces richting Kaderbrief en Kaderbesluit. De data waarop in de raad kan worden ingesproken zullen worden vermeld op de **Doe Mee**-webpagina: [Project: Muziekschool Hazewindsteeg | Gemeente Leiden](#).

Overlast door bouw en thuiswerken

Bewoners wijzen erop dat steeds meer mensen thuiswerken en dat bouwactiviteiten overlast veroorzaken. Hoewel overlast onvermijdelijk is, wordt deze zoveel mogelijk beperkt. Dit kunnen we doen door vooraf afspraken te maken, zoals over het tijdstip waarop bepaalde bouwactiviteiten starten, aan- en afvoerroutes, etc.

Overzicht van eerdere zorgen en opvolging

Bewoners vragen om een overzicht van hun eerdere zorgen en wat daarmee is gedaan. Er wordt voorgesteld om met de klankbordgroep een matrix op te stellen met de geuite zorgen en de opvolging daarvan.

Informatie over gemeenteraadsoverleg

Bewoners willen vooraf weten wanneer het onderwerp in de gemeenteraad wordt behandeld. Belanghebbenden worden via bewonersavonden, e-mails en brieven op de hoogte gehouden. Daarnaast komt er een **Doe Mee**-webpagina met actuele informatie over het project, verslagen van bewonersavonden en de klankbordgroep, en informatie over besluitvorming en inspraakmomenten: [Project: Muziekschool Hazewindsteeg | Gemeente Leiden](#).

Verkeer

De gemeente is bekend met de bezoekersaantallen en verkeersstromen rondom de muziekschool. Verkeersambtenaren en de brandweer worden in een later stadium betrokken voor advisering in de vergunningenprocedure.

Bewoners benadrukken dat hun zorgen niet alleen gaan over het gebouw zelf, maar vooral over de bezoekers en het gebrek aan handhaving op overlast. Zij stellen voor hierover afspraken te maken met de directie van BplusC, die vanavond niet aanwezig kon zijn.

Bewoners wordt gevraagd na te denken over deelname aan de klankbordgroep.

Het vervolg:

Inmiddels is besloten dat de klankbordgroep in mei zal worden opgericht. Hiertoe wordt een uitnodiging verstuurd.